

طرح درس استاندارد مهارت درودگری (نظری)

هنرآموز: سمیه فولادی پایه: دهم رشته: منبت کاری روی چوب هنرستان: مهر ماندگار

سال تحصیلی: 1400-1401

تاریخ	جلسه درس	عنوان و موضوعات درسی	هدف کلی درس	فعالیت هنرجو
1400/7/7	اول	ابزارهای اندازه گیری ساده -متر -گونیا -نقاله	شناخت ابزارهای اندازه گیری	اندازه گیری یک قطعه چوب برای آماده سازی استفاده از چوبسا
1400/7/14	دوم	ابزارهای خط کشی -گونیا -بر راستی -خط کش تیره دار سوزن درفش پرگار	کنترل ابزارهای خط کشی	خط کشی یک قطعه چوبی و برش آن
1400/7/21	سوم	شناخت مفهوم برشکاری -اره های دستی -تاثیر زوایای موجود در دندانه تیغه	شناخت اره دستی و ویژگیهای ظاهری اره	توانایی تشخیص چپ و راست تیغه تاثیر آن در برشکاری و توانایی برش با اره دستی
1400/7/28	چهارم	ابزارهای دستی -اره ظریف بر پشت دار -اره نوکی	انواع ابزارهای دستی را معرفی و توصیف کنیم	انجام برش با اره ظریف بر پشت دار
1400/8/5	پنجم	-اره روکش بر -اره کلافی -اره فارسی بر	شناخت اره روکش بر و کلافی و فارسی بر	برش طبق دستور العمل
1400/8/12	ششم	-اره برقی عمود بر -روش سرویس و نگهداری ابزارهای برش -موارد استفاده اره گرد برقی -نکات ایمنی و بهداشت فردی	ابزارهای دستی برقی را معرفی کرده و نکات ایمنی در جهت استفاده از اره برقی را ذکر می کنیم.	هنرجو توسط اره چکشی یک زیر کار چوبی را در ابعاد مشخص برش دهد.
1400/8/19	هفتم	-مفهوم رنده کاری	شناخت رنده کاری و قسمتهای مختلف رنده	رندیدن سطح چوب نا صاف
1400/8/26	هشتم	-تاثیر تیغ رنده -تیغ رنده -زاویه پخ تیغ -زاویه قرار تیغ -زاویه برش	شناخت تاثیر تیغ رنده در رندیدن	

تاریخ	جلسه درس	عنوان و موضوعات درس	هدف کلی درس	فعالیت هنرجو
1400/9/3	نهم	-رنده در راه الیاف -رنده در خلاف جهت الیاف -رندیدن سر چوب -رنده در عرض چوب -محاسن و معایب رنده های آهنی	تأثیر جهت رسیدن در سطح چوب چگونه است	هنرجو در جهات مختلف چوب بریده شده رنده کرده و با مشکلات و راه حل های آن آشنا شوند
1400/9/10	دهم	- انواع رنده برای تسطیح چوب -رنده یک تیغ -رنده دو تیغ	معرفی انواع ابزارهای رنده دستی	هنرجو بتوانند اثر چکش بر روی سطح چوب را با رنده خشی بر طرف کند.
1400/9/17	یازدهم	-رنده خشی -رنده کنشکاف -رنده بال کیوتری -رنده کف گرد	شناخت رنده خشی و بال کیوتری و کف گرد	توانایی رندیدن قوسی
1400/9/24	دوازدهم	-ویزگیهای رنده های برقی و پنوماتیکی -چگونگی تیز کردن تیغه های رنده -رعایت نکات ایمنی و حفاظت در رنده	استفاده از رنده های برقی و تیز کردن آن	توسط رنده برقی یک سطح ناصاف را کاملاً رنده و صاف کند.
امتحانات دی	ماه 1400			
1400/11/7	سیزدهم	-شناخت انواع اتصالات -اتصال ساده -اتصال تی شکل	ترسیم و شناخت اتصال ساده و تی شکل	ساخت اتصال تی شکل و ساده
1400/11/14	چهاردهم	-اتصال فاق و زبانه -اتصال انگشتی -اتصال دم چلچله	آموزش و ترسیم اتصالات توانایی برش آنها	ساخت اتصالات طبق دستور العمل
1400/11/21	پانزدهم	-مفهوم سوراخکاری چوب -معرفی مته های سوراخکاری چوب -مته برگی -مته پولک بر	مفهوم سوراخکاری را بیان کرده انواع مته های مورد استفاده در چوب	
1400/11/28	شانزدهم	-دریل های دستی -دریل های برقی -دریل های بادی (نیوماتیک) -سوراخکاری طبق دستور کار	توانایی شناخت انواع دریل و سوراخکاری چوب	هنرجو طبق دستور العمل چوبی را سوراخ نموده و از دریل برقی استفاده کند.
1400/12/5	هفدهم	-با مفهوم چکش کاری -انواع چکش و کاربرد آن -انواع میخ و کاربرد آن	مفهوم چکش کاری و میخ کاری بیان و توصیف می شود.	هنرجو بعد از مشاهده و بررسی چکش با استفاده از آن میخ کاری را انجام می دهد.

تاریخ	جلسه درس	عنوان و موضوعات درس	هدف کلی درس	فعالیت هنرجو
1400/12/12	هجدهم	-روش های ساب زدن چوب -انواع چوبسا و کاربرد آن	شناخت روش های ساب زدن و چوبسا	هنرجو ب روشهای مختلف ساب زدن آشنا می شود
1400/12/19	نوزدهم	فرم چوبسا -عاج و شماره چوبسا -استفاده ار آن و مراحل به کار گیری -تمیز کاری و ظریف کاری پس از چوبسا	شناخت و استفاده از چوبسا و سوهان	هنرجو طبق دستور العمل چوبسا قطعه چوب را ساب و سوهان کشی می کند.
1400/12/26	بیستم	-مفهوم بتونه کاری -بتونه روغنی -بتومه ابی -ابزار بتونه کاری	شناخت بتونه و انواع آن	هنرجو بتواند بتونه آبی را از روغنی تشخیص دهد.
1401/1/3	تعطیل نروزی			
1401/1/10	تعطیل نروزی			
1401/1/17	بیست و یکم	-ساخت انواع بتونه -اصول بتونه کاری چوب و مصنوعات چوبی	شناخت ساخت انواع بتونه و اصول بتونه کاری	بتونه کاری سطح مورد نظر ساب خورده
1401/1/24	بیست و دوم	-مفهوم پرداخت کاری -ابزار پرداخت	شناخت مفهوم پرداخت و سمباده	طبق دستور العمل یک قطعه چوبی را پرداخت کند.
1401/1/31	بیست و سوم	-سمباده -پوست ساب -سنباده لرزان	شناخت پوست ساب و شناخت سمباده لرزان	نحوه به کار گیری صحیح از ابزار برای پرداخت
1401/2/7	بیست و چهار	-رنگ کاری در درودگری -لاک الکل	شناخت رنگ کاری و انواع آن	آماده سازی لاک الکل برای چوب
1401/2/14	بیست و پنج	-روغن جلا -سیلر کیلر	شناخت و تفکیک جلا و سیلر و کیلر	استفاده درست و به جا هنرجو از مواد رنگ
1401/2/21	بیست و شش	-مفهوم کلاف	شناخت کلاف	هنرجو یک زیر ساخت کلاف آماده کند
1401/2/28	بیست و هفت	-مفهوم شبکه	شناخت شبکه	هنرجو یک زیر ساخت شبکه آماده کند.